Шифр Л-8-4

Ставропольский край
Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
2019/20 учебного года

Работа по литературе

ученика (цы) 8 класса
муниципального казённого (бюджетного) учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 1»
Андроповского муниципального района

Геворкян Ангелина Араратовна
(ФИО полностью)

Преподаватель Плужникова Анна Николаевна
(ФИО полностью)

___ ноября 2019 года

Отдел образования
администрации Андроповского
муниципального района
Ставропольского края
357070, с. Курсавка, ул. Красная, 36
тел. 5-18-74

№ _____

На № _____

А-8-4

Задание №2

Бабаю, когда родители хотят взять тебя в маленькую деревню, говорят, что там хоть немножко можно облегчиться и быть чуть-чуть посвободнее, то придумывают различные причины. Приехав туда, понимаешь, ~~что~~ глупее себя нет никого. 158

Во-первых, видя деревенских ребятишек, понимаешь как им повезло. Вспоминаешь, что в надоедливом пейзаже осеннего города много злых и уставших людей, которые идут на свою работу. А у них в деревне каждый человек

спокоенный, добрый и отзывчивый.
Во-вторых, войдя на зеленый луг, где растут ромашки и другие цветы, забываешь обо всем. Не то что в городе, где нет одного растения, которое не посадил бы человек, везде одни газоны....
В-третьих, просто пройдя чуть-чуть от луга, видишь зеленый и молчаливый лес. Войдя туда, делаешь глубокий при глубокий вдох чистого воздуха, понимаешь, что в городе каждый день смотря на однотонную жизнь, осознаешь, что дело не в крутых машинах, а в могучих деревьях и пернатых.
Хорошо деревенская жизнь, но время отдыха пришло к концу, еду опять в свой обычный город.
2) Я считаю, что из русских писателей много кто обращался к теме „Осень". И один из них

А.С. Пушкин „Осень" сл-8-4

Задание №1

1) Основная часть текста - деревья растут для всех жителей. И про то, чтобы люди не портили, все то, что им дала природа. И при возможности люди делали так, чтобы и им, и зверям было хорошо. А так же можно было создавать хорошие звери, как это делал мальчик.
2.) Я думаю, что автор хотел передать нам, чтобы мы заботились о природе, животных.
3) Автор использует художественные средства:
- эпитеты: святая вода, красная сосна; деловая мухоловка.
- метафора: тихо спало маленькое деревцо.
- олицетворение: болезнь не отпускала, вступить лихорадку; трясуха, выходила; ромашки смотрели-

шись;

Итого: 35 б.

Председатель: Чагова И. М.

Члены жюри: 1. Гетманосова С. В.

2. Валенова М. Г.